

Texte

dietz berlin

Peter Birke
Bernd Hüttner
Gottfried Oy
(Hrsg.)

Alte Linke – Neue Linke?

Die sozialen Kämpfe der
1968er Jahre in der Diskussion



rls

57

Rosa-Luxemburg-Stiftung

Texte 57

Rosa-Luxemburg-Stiftung

PETER BIRKE, BERND HÜTTNER,
GOTTFRIED OY (HRSG.)

Alte Linke – Neue Linke?
Die sozialen Kämpfe der 1968er Jahre
in der Diskussion

Karl Dietz Verlag Berlin

Peter Birke, Bernd Hüttner, Gottfried Oy (Hrsg.):
Alte Linke – Neue Linke? Die sozialen Kämpfe der 1968er Jahre in der Diskussion
(Reihe: Texte / Rosa-Luxemburg-Stiftung; Bd. 57)
Berlin: Karl Dietz Verlag 2009

ISBN 978-3-320-02195-5

© Karl Dietz Verlag Berlin GmbH 2009

Satz: Elke Sadzinski

Umschlag: Heike Schmelter (unter Verwendung einer zeitgenössischen Illustration,
mit freundlicher Genehmigung von hks 13, dem Plakatarchiv auf nadir.org entnommen)

Druck und Verarbeitung: MediaService GmbH BärenDruck und Werbung

Printed in Germany

Inhalt

Peter Birke, Bernd Hüttner, Gottfried Oy
Einleitung 9

1968 weltweit

Angelika Ebbinghaus
Gab es ein globales »1968«? 17

Armin Kuhn, Juliane Schumacher
Kurzer Traum und langes Trauma
1968 in Mexiko 29

Boris Kanzleiter
Proteste zwischen Ost und West
Die Neue Linke und 1968 in Jugoslawien 39

Christian Frings
Die Ungleichzeitigkeiten der »globalen Revolution«
1968 im Weltsystem 49

Soziale Kämpfe

Peter Birke
Unruhen und »Territorialisierung«
Überlegungen zu den Arbeitskämpfen der 1968er Jahre 67

Knud Andresen
Die bundesdeutsche Lehrlingsbewegung von 1968 bis 1972
Konturen eines vernachlässigten Phänomens 87

Raquel Varela
Alte Linke in der Nelkenrevolution
Die Portugiesische KP zwischen 1968 und 1975 103

Marcel van der Linden
Das Zusammenspiel der sozialen Bewegungen in Westeuropa
ArbeiterInnen-, Jugend- und Frauenbewegungen 115

Die Neue Linke

Kristina Schulz
Lesarten der »sexuellen Revolution«
Die Debatte um Sexualität und Geschlechterbeziehungen
in der bundesdeutschen Neuen Linken 139

Gerhard Hanloser
Zwischen Klassenkampf und Autonomie
Die Neue Linke und die soziale Frage 150

Markus Mohr
Die Erben der Scherben
Eine Performance zum Thema »Rezeption der 1968er Jahre« 161

Kultur und Revolution

Arndt Neumann
Zwischen Hollywood und Youtube
Die »kulturelle Revolution« und ihre Folgen 175

Bernd Hüttner, Gottfried Oy
Beste action, beste Botschaft
Die Medienpolitik der Revolte zwischen Selbstüberschätzung
und Gegenmacht 183

Gisela Notz
Kommunen, Kinderläden, Alternativbewegung
Errungenschaften und Folgen der StudentInnenbewegungen 194

Rückblick und Ausblick

Hartmut Rübner

Zähmende Historisierung oder fundamentale Destruktion

Was um 2008 zu »1968« erschien

207

Gerd-Rainer Horn

Eine andere Welt war möglich

Was »1968« heute bedeutet

219

Literaturverzeichnis

225

Autorinnen und Autoren

237

Illustrationen: Aus dem »Atelier populaire«

241

